

Rassegna Stampa

Milly Merletti. Sogni di moda
di *Elena Peduzzi*
(dal 21 marzo al 1° ottobre 2012)

Rassegna Stampa dal 1° gennaio al 14 dicembre 2012

INDICE

1. Carta stampata

Data	Testata	Titolo
21-mar-12	La Nuova Sardegna	<i>Fiera di Bologna: Milly Merletti</i>
21-mar-12	Il Tempo	<i>Fiera di Bologna: Milly Merletti</i>
22-mar-12	Gazzetta del sud	<i>Fiera di Bologna: Milly Merletti, Nube Mortale</i>
22-mar-12	Il Quotidiano della Calabria	<i>Fiera di Bologna: Milly Merletti</i>
5-mag-12	Corriere di Novara	<i>Salone di Torino: Milly Merletti, 100 incanti, Bad Kitty, Nube Mortale, Divergent</i>
10-mag-12	La Stampa, ed. Novara	<i>Salone di Torino: Milly Merletti, 100 incanti, Bad Kitty, Nube Mortale, Divergent</i>
19-mag-12	Corriere di Novara	<i>Salone di Torino: 100 incanti, Milly Merletti, Bad Kitty, Divergent, Nube Mortale</i>
9-giu-12	Corriere Adriatico	<i>Milly Merletti</i>
27-lug-12	Leggo	<i>Milly Merletti</i>
1-ago-12	Style piccoli - suppl. Corriere della sera	<i>Milly Merletti</i>
1-set-12	Gioia bambino	<i>Milly Merletti</i>
1-ott-12	Style piccoli - suppl. Corriere della Sera	<i>Milly Merletti</i>

2. Passaggi Radiotelevisivi

Data	Canale/Programma	Titolo
19-giu-12	Ciao Radio/Bookmania - intervista	<i>Milly Merletti</i>

3. Web

Data	Sito	Titolo
21-mar-12	Iltempo.it	<i>Fiera di Bologna: Milly Merletti</i>
22-mar-12	Gazzettadelsud.it	<i>Fiera di Bologna: Milly Merletti</i>
23-mar-12	Giornaledellalibreria.it	<i>Fiera di Bologna: Milly Merletti</i>
9-mag-12	10righedailibri.it	<i>Milly Merletti</i>
10-mag-12	LaStampa.it - Novara	<i>Salone di Torino: Milly Merletti, Voglio fare la giornalista, Bad Kitty, Nube Mortale, Divergent</i>
11-mag-12	10righedailibri.it	<i>Milly Merletti</i>
21-mag-12	Liberweb.it	<i>Milly Merletti</i>
26-mag-12	L'Arena.it	<i>Milly Merletti</i>
20-giu-12	LaStampa.it	<i>Milly Merletti</i>

Link

<http://www.10righedailibri.it/prime-pagine/milly-merletti-minigonna-rock>
<http://edizioni.lastampa.it/novara/articolo/istp/6497/>
<http://www.10righedailibri.it/prime-pagine/milly-merletti-ballando-new-york>
<http://www.liberweb.it/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=5677&mode=thread&order=0&thold=0&topic=21>
http://larena.it/stories/Cultura_e_Spettacoli/365721_jeestranea_e_i_segreti_del_vaticano/
http://www.lastampa.it/cmstp/rubriche/rubricahome.asp?ID_blog=152

Bologna, la carica dei trentenni

Premio Andersen, vince Teresa Andruetto

BOLOGNA. La scrittrice argentina Maria Teresa Andruetto è la vincitrice dell'Hans Christian Andersen Award. Il premio è stato annunciato ieri alla Fiera del libro per ragazzi di Bologna. Tra gli scrittori in lizza c'era anche l'italiana Bianca Pitzorno ospite della fiera due giorni fa. L'Andruetto, nata nel 1954 ad Arroyo Cabral, è autrice di romanzi, opere teatrali e poetiche. E a Bologna intanto si fa spazio una nuova leva di scrittori. Non hanno un editore di riferimento, pubblicano con buona parte delle case editrici italiane, vivono in città diverse ma si scambiano continuamente idee sul web. Insomma, sono un laboratorio creativo ma non competitivo. Ecco «Gli Immergenti» che

sanno «essere realistici» ma hanno «il coraggio di essere fantastici» come dice lo slogan del gruppo formato da scrittori per ragazzi, fra i 30 e i 40 anni, fra cui Pierdomenico Baccalario, Elena Peduzzi, Alessandro Gatti e Annamaria Piccione, che stanno cambiando il modo di vivere la letteratura per ragazzi e non solo. Loro il progetto «Typos» proposto a Fanucci che lo annuncia in anteprima alla Fiera e lo presenterà in maggio al Salone del Libro di Torino, e la serie sulla moda «Milly Merletti» che uscirà in estate per De Agostini. «Siamo cacciatori di storie. Discutiamo fra noi, ci diamo consigli e proponiamo idee. Ogni autore si muove in modo autonomo ma scriviamo anche a quattro mani» dice Bac-

calario, 37 anni, vincitore nel 1998 del premio «Il Battello a Vapore». Così «Typos» «non poteva che essere fatto con Fanucci perchè è fantascienza. Una serie di 12 libri con reporter d'assalto che smontano le mistificazioni di un'organizzazione, Keylab, che mistifica la realtà. Typos vuol dire errore tipografico. L'ambientazione è a Maximum City, che in realtà è Bombay. Tra poco verrà messa on line la linea del progetto con personaggi e ambientazione definita e chi vuole può collaborare. Sono libri d'azione», racconta Baccalario che firma il primo titolo «Verità» storia di un dittatore africano che una rockstar cerca di aiutare a risollevare il suo paese con un concerto di beneficenza, ma con quei sol-

di in realtà saranno comprate delle armi.

Infine Jeff Kinney, l'autore di «Diario di una schiappa», arrivato ieri ha incontrato i suoi editori di tutto il mondo e i suoi fan e firmato copie dei suoi fortunati libri, nel tardo pomeriggio al Bookstore Bolibrì, in Piazza Nettuno a Bologna. Con le esilaranti disavventure quotidiane di Greg Heffley, il ragazzino protagonista della serie «Diario di una Schiappa», Kinney ha dato vita a un vero e proprio fenomeno editoriale per ragazzi della portata di oltre 58 milioni di copie nel mondo. Il quinto volume «Diario di una Schiappa. La dura verità», è uscito lo scorso 15 febbraio, entrando subito ai primi posti della classifica dei libri più venduti.



La scrittrice Bianca Pitzorno nei giorni scorsi ospite della Fiera di Bologna è tra i finalisti del premio Andersen vinto dalla sudamericana Maria Teresa Andruetto



→ | **Giovani penne**

Cacciatori di idee senza competizione

■ Non hanno un editore di riferimento, pubblicano con buona parte delle case editrici italiane, vivono in città diverse ma si scambiano idee sul web. Insomma, sono un laboratorio creativo e non competitivo. Ecco «Gli Immergenti» che sanno «essere realistici» ma hanno «il coraggio di essere fantastici» come dice lo slogan del gruppo formato da scrittori per ragazzi, fra i 30 e i 40 anni, fra cui Pierdomenico Baccalario, Elena Peduzzi (più conosciuta come Elena P. Melodia per la saga «My Land» pubblicata con Fazi), Alessandro Gatti e Annamaria Piccione, che stanno cambiando il modo di vivere la letteratura per ragazzi e non solo. Loro il progetto «Typos», proposto a Fanucci che lo annuncia in anteprima alla Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna, e lo presenterà in maggio al Salone del Libro di Torino, e la serie sulla moda «Milly Merletti» che uscirà in estate per De Agostini. «Siamo cacciatori di storie», spiega Baccalario, 37 anni, vincitore nel 1998 del premio «Il Battello a Vapore».



Protagonisti

Dall'alto: Roberto Denti scrittore «dalla parte dei bambini» e fondatore della Libreria dei Ragazzi a Milano; una illustrazione di Casey Sorrow e Bianca Pitzorno (a destra) con Chiara Gamberale



Oggi a Bologna chiude la Fiera del Libro

Crescono gli scrittori tra i 30 e i 40 anni di opere per ragazzi

Mauretta Capuano

Tornano protagonisti gli scrittori italiani con ampio spazio ai nuovi autori per ragazzi, fra i trenta e i quarant'anni. Catturano l'attenzione le riproposte di classici con nuove prefazioni e illustrazioni e il nuovo modo di fare divulgazione, con più coinvolgimento.

Queste le principali tendenze della 49. Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna, che si conclude oggi con un aumento del 10% di visitatori stranieri.

Accanto a celebri autori come Bianca Pitzorno, alla quale Mondadori ha fatto gli auguri per i 70 anni con una collana da collezione dei suoi libri, da Magie di Lavinia & C. ad "Ascolta il mio cuore", con nuove prefazioni d'autore. E insieme a Silvana Gandolfi e Teresa Buongiorno, fra le autrici con cui Salani ha dato il via ai festeggiamenti per i suoi 150 anni, la Fiera è stata anche il palcoscenico delle nuove voci italiane, dagli Immergenti che sanno «essere realistici» ma hanno «il coraggio di essere fantastici», con al primo posto Pierdomenico Baccalario ed Elena Peduzzi di cui De Agostini pubblicherà la nuova serie sulla moda, non griffata, Milly Merletti.

Mentre di Baccalario è appena uscito nella nuova serie Crepappe di EL, "Ciccio frittata", scritto a quattro mani con Alessandro Gatti. Nella carica di autori fra i trenta e quarant'anni che scrivono in modo nuovo anche Michele d'Ignazio di cui Rizzoli ha pubblicato "Storia di una matita", Barbara Baraldi con

"Un sogno lungo un'estate" uscito per "Carta Bianca" di Einaudi Ragazzi dove è in arrivo anche "Cuori di carta" di Elisa Puricelli Guerra che con Rizzoli ha invece pubblicato "Il caso Romeo", romantica commedia degli equivoci nell'era degli ebook.

Fra le riproposte di classici, l'esperta di letteratura per l'infanzia Carla Poesio, che da anni è un caposaldo della Fiera del Libro per Ragazzi, segnala le proposte della giovane casa editrice toscana Principi&Principi che pubblica "L'isola del tesoro" di Robert Louis Stevenson con le illustrazioni di Roberto Innocenti e Donzelli che, dopo 40 anni, fa tornare in libreria "Guardare le figure" di Antonio Faeti. «Un libro che è stato d'avanguardia e lo è ancora» dice la Poesio. A questo si aggiungono i classici del "Battello a Vapore" con tra gli ultimi usciti "Heidi", con l'introduzione di Angelo Petrosino e "Frankenstein" con prefazione di Roberto Pavanello. Per i più piccoli Babalibri propone invece nella collana Bababum i titoli più amati del suo catalogo in formato tascabile a 5,80 euro.

Va forte anche un nuovo modo di fare divulgazione con al primo posto "La legalità raccontata ai ragazzi" (Giunti junior) dell'ex questore Achille Serra o "Storia dell'immondizia" (Editoriale Scienza) scritto e illustrato da Mirco Maselli. Grande passione dei ragazzi per l'indagine come testimoniano i libri dedicati a Sherlock Holmes a cui De Agostini dedica una serie con l'investigatore di Conan Doyle quattordicenne. ◀



LE NOVITÀ

I classici riproposti con le illustrazioni

Si va da Stevenson a Heidi, ma ci sono anche tanti esordi promettenti

ROMA - Tornano protagonisti gli scrittori italiani con ampio spazio ai nuovi autori per ragazzi, fra i trenta e i quarant'anni. Catturano l'attenzione le riproposte di classici con nuove prefazioni e illustrazioni e il nuovo modo di fare divulgazione, con più coinvolgimento. Queste le principali tendenze della 49^a Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna, che si conclude oggi con un aumento del 10% di visitatori stranieri.

La Fiera è stata anche il palcoscenico delle nuove voci italiane con al primo posto Pierdomenico Baccalario ed Elena Peduzzi di cui De Agostini pubblicherà la nuova serie sulla moda, non griffata, Milly Merletti. Mentre di Baccalario è appena

uscito nella nuova serie Crepappelle di EL, "Ciccio frittata", scritto a quattro mani con Alessandro Gatti.

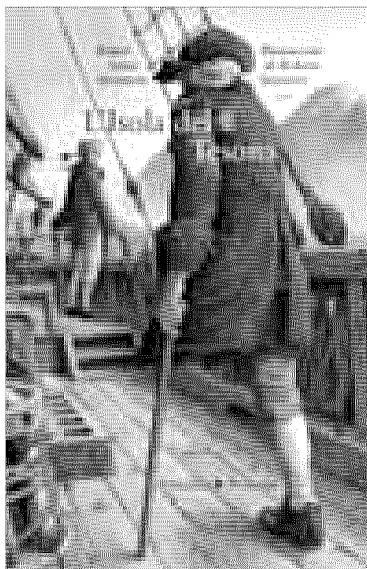
Nella carica di autori fra i trenta e quarant'anni che scrivono in modo nuovo anche Michele d'Ignazio di cui Rizzoli ha pubblicato "Storia di una matita", Barbara Baraldi con "Un sogno lungo un'estate" uscito per Carta Bianca di Einaudi Ragazzi dove è in arrivo anche "Cuori di carta" di Elisa Puricelli Guerra che con Rizzoli ha invece pubblicato "Il caso Romeo", romantica commedia degli equivoci nell'era degli ebook.

Fra le riproposte di classici, l'esperta di letteratura per l'infanzia si segnalano le proposte della casa editrice toscana Principi&Prin-

cipi che pubblica "L'isola del tesoro" di Robert Louis Stevenson con le illustrazioni di Roberto Innocenti. A questo si aggiungono i classici del Battello a Vapore con tra gli ultimi usciti "Heidi", con l'introduzione di Angelo Petrosino e "Frankenstein" con prefazione di Roberto Pavanello.

La serialità, che resta un pilastro dei libri per ragazzi, si apre anche alla fascia pre-school, da zero a tre anni, con personaggi come le storie magiche dello strambo extraterrestre Turlututu di Herve Tullet, pubblicate da Panini o le avventure di Pocoyo e i suoi amici, edito da De Agostini.

m. c.



La copertina de *L'isola del tesoro*



TRA NUOVE COLLANE E AUTORI DI PUNTA NEI SETTORI RAGAZZI E NELLA VARIA

De Agostini, attualità e romanzi per crescere

Libri per Ragazzi sempre legati al filo rosso della crescita e titoli di grande attualità nella Varia. È il bagaglio con cui De Agostini Libri sbarca al Salone di Torino dove sarà presente allo stand G52 nel Padiglione 2. Tante e diversificate, dunque, le proposte della casa editrice novarese.

RAGAZZI

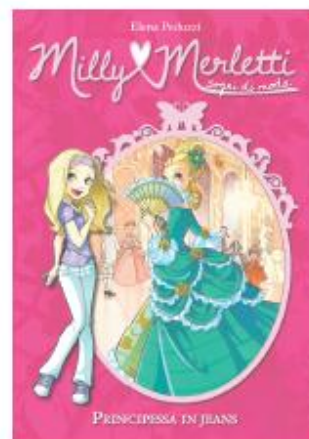
Attraverso storie e libri per crescere, dalla primissima infanzia alla divulgazione, dalla narrativa ai libri attivi, il settore Ragazzi conferma autori del calibro di Paola Zannoner, Erica Berteleghi ed Elena Peduzzi. Venerdì 11 maggio, alle 11.30 presso @Book Stock Village, Paola Zannoner presenta con Laura Ogna il suo libro "Voglio fare la giornalista" mentre alle 14.30 @Laboratorio Segni e Disegni guiderà i ragazzi alla scoperta di uno degli aspetti più intriganti del giornalismo: l'intervista. Sabato 12 maggio, sempre alle 11.30 presso Book Stock Village, @Laboratorio Illustratori: la 14enne Erica Berteleghi autrice di "100 Incanti", il romanzo della magica libreria che ha già riscosso un buon successo di pubblico, risponderà alle domande degli studenti. E poi una novità in anteprima al Salone di Torino: la collana "Milly Merletti - Sogni di Moda" ideata da Elena Peduzzi con illustrazioni di Federica Salfò. "Principessa in jeans", "Minigonna rock" e "Scarpette rosse a New York" i primi 3 titoli in libreria dal 17 maggio. Ultima erede della casata Merletti, Milly vive con i genitori nell'antico atelier di famiglia, la Premiata Sartoria Merletti, ricca di segreti e talenti. "Curiosa nello scoprire gli anfratti della casa (e della moda), - così nel comunicato di presentazione - Milly approda al solaio dove nota, tra i tanti, un armadio di legno bianco con una bellissima cornice: dentro ci sono vestiti

meravigliosi e quando ne indossa uno si ritrova catapultata nel Settecento, al cospetto della regina Maria Antonietta. Le avventure e i colpi di scena non mancano! Il ritorno al suo atelier coinciderà con altri sogni e spunti per nuovi bozzetti che troveranno realizzazione nelle pagine dei libri successivi". Ogni racconto è un nuovo viaggio nel tempo: nel secondo volume Milly si ritroverà nella Londra degli anni Sessanta, dove conoscerà i Beatles, mentre nel terzo volerà nella New York dell'American Ballet Theatre.

In anteprima al Salone anche "Bad Kitty e la minaccia del bagno" di Nick Bruel: una storia illustrata tutta da ridere che ha come protagonista Bad Kitty, gattina dolce e affettuosa, solitaria che diventa pericolosa quando deve fare il bagno! Sugli scaffali anche le novità più recenti che portano la firma di autori di fama internazionale come Veronica Roth con il romanzo distopico "Divergent", opzionato per diventare presto un film, e Andrew Lane con "Nube mortale", della serie Young Sherlock Holmes, reduce dal recentissimo successo del quarto posto nella classifica dei più venduti, a solo una settimana dall'uscita.

VARIA

Debutta al Salone una nuova collana di *Gardening e cooking* "River Cottage" che presenta, con i primi 5 titoli (Ortaggi, Frutta, Conserve, Dolci, Pane), la nuova tendenza dell'orto fai-da-te anche in città: "Con le guide River Cottage, la cucina "a chilometri zero" non avrà più segreti - così nel comunicato -. Si potrà scoprire com'è semplice e divertente seminare, coltivare, raccogliere la frutta e la verdura del nostro orto, giardino o terrazzo e trasformare i raccolti in squisite ricette, ma anche a preparare fantastici dessert, marmellate, e a



realizzare da soli, nel forno di casa, pane di tutti i tipi e forme". Per esperti e neofiti c'è "Il Cielo di Notte mese per mese" di Will Gater, "un atlante che aiuta a capire come cambia la volta celeste in base al luogo e al periodo di osservazione", attraverso tavole illustrate e alle mappe del cielo, per conoscere i fenomeni del mese, gli astri e le costellazioni. Ancora, un gift book di divulgazione con i discorsi che hanno cambiato la storia: è "I Have a dream. I discorsi che hanno cambiato la storia" di Ferdie Addis. "Un libro di divulga-

zione che ci insegna come la storia, quella con la S maiuscola, non è fatta di astrazioni, bensì di persone che vivono sbarcando il lunario e hanno speranze, idee, ambizioni, un'idea di futuro attraverso le parole. Hanno parlato in nome della libertà, della dignità, della giustizia e del potere. Hanno svegliato e veicolato il sentire comune intorno a un'idea". E, infine, una "Guida di sopravvivenza per mamme che lavorano": ovvero consigli e suggerimenti pratici, dalla nascita dei figli fino all'adolescenza.

Eleonora Groppetti

De Agostini Scrittrice ragazzina incontra gli studenti

Punta sulla letteratura per ragazzi e su argomenti vari **De Agostini** Libri, presente al Salone di Torino al padiglione 2, stand G52. Tra gli incontri in programma anche quello con Erica Berteleghi, 14 anni di Santa Giuletta, nell'Oltrepo Pavese, che sta riscuotendo un grande successo di pubblico con il suo romanzo «100 incanti», la storia di una ragazzina che entra in una libreria fatata di Roma dove si avverano i desideri. Sabato alle 11,30 al Book Stock Village risponderà alle domande degli studenti.

Venerdì alle 11,30, sempre al Book Stock Village, Paola Zannoner presenterà invece con Laura Ogna il suo libro «Voglio fare la giornalista» e quindi alle 14,30 al «@Laboratorio Segni e Disegni» guiderà i ragazzi alla scoperta di una delle forme espressive più classiche del giornalismo, l'intervista. Tra le altre anteprime **De Agostini** Libri del settore ragazzi c'è la nuova collana «Milly Merletti - Sogni di moda», ideata da Elena Pedruzzi, con i primi tre titoli: «Principessa in Jeans», «Minigonna rock» e «Scarpette rosse a New York». Altri libri per ragazzi che saranno presentati sono «Bad Kitty e la minaccia del bagno» di Nick Bruel, «Divergent» di Veronica Roth, destinato a diventare presto anche un film e «Nube mortale» di Andrew Lane, della serie Young Sherlock Holmes.

Nella varia troviamo invece le prime cinque uscite delle guide River Cottage sulla cucina a chilometri zero e sugli orti urbani. Chi sta aspettando un bebè o l'ha appena avuto può buttarsi nella lettura della «Guida di sopravvivenza per le mamme che lavorano». [C. B.]



SALONE INTERNAZIONALE SI È CHIUSA A TORINO LA CINQUE GIORNI PROPOSTA AL LINGOTTO

Libri, ecco il messaggio del Salone

PER LE VENDITE UN 10% IN PIÙ RISPETTO AL 2011. TRA NUOVE COLLANE E CONFERME

De Agostini e la scommessa vincente con "100 incanti"

Al Salone targato 2012 grandi e medi editori hanno registrato aumenti anche sensibili per quanto riguarda le vendite, come emerge dal comunicato stampa che parla di "buoni risultati". Anche per De Agostini Libri il bilancio è positivo: incremento del 10% per le vendite rispetto allo scorso anno. Questo è stato il Salone che ha confermato l'interesse dei lettori per storie e libri per crescere, dalla primissima infanzia alla divulgazione, dalla narrativa ai libri attivi, e che ha ribadito l'importanza, nel settore Ragazzi, di autori del calibro di Paola Zannoner, Erica Bertelegni ed Elena Peduzzi. E proprio la 14enne Erica Bertelegni sabato scorso, nello spazio del Book Stock Village, ha incontrato gli studenti, rispondendo alle loro domande: l'autrice di "100 incanti", il romanzo della magica libreria che ha già riscosso un buon successo di pubblico, con 10.000 copie vendute. Intervistata da Matteo Faglia, Publisher Ragazzi De Agostini Libri, Erica ha spiegato la genesi del suo romanzo d'esordio, «che non è un fantasy anche se contiene elementi di magia» ha detto Faglia. Romanzo che dopo incontrato

il no di altri editori è finito sul tavolo di De Agostini che ha scommesso, vincendo, sulla giovane scrittrice ora già lanciata per un secondo libro di cui non ha anticipato alcunché. Incanti è sinonimo di desideri e infatti la storia racconta di quei cento desideri da esaudire. Erica possiede già ottimi talenti, come ha sottolineato Faglia: «Sa documentarsi, sa attingere dalla realtà che la circonda perché non necessariamente si deve scrivere di se stessi, si deve raccontare la propria vita. Erica denota una grande capacità di osservazione e poi è anche curiosa, cosa che rappresenta un'altra caratteristica importante per uno scrittore». Tutte caratteristiche che Erica ha dimostrato di possedere, dialogando con gli studenti: «Ho scelto Roma come città dove ambientare la mia storia perché mi ha letteralmente conquistata, sebbene abbia avuto la possibilità di visitarla solo un paio di volte. Ma in quella occasione sono riuscita a farla mia. E poi per costruire la storia ho attinto anche dai racconti delle mie amiche: per esempio, io ho un fratello non ce l'ho e così ho diviso ispirarmi alle parole delle mie compagnie. Poi è inevitabile che qualche

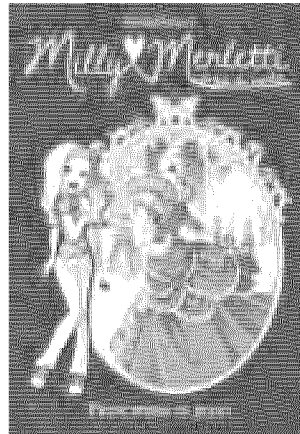
personaggio possa in parte rispecchiarsi in alcuni miei tratti, ma la storia nel suo complesso è frutto della mia immaginazione». La passione per la lettura (Erica divora qualcosa come 100 libri all'anno) si è trasformata in passione per la scrittura, sulla scia anche della passione per Harry Potter. La giovane autrice frequenta il liceo classico, ama la musica, suona la chitarra e riesce anche a trovare il tempo per scrivere. Notare che "100 incanti" ha visto la luce in soli tre mesi. E così il libro di Erica è ben solido sugli scaffali, anche quelli del Salone dove De Agostini Libri ha lanciato la collana "Milly Merletti - Sogni di Moda": ideata da Elena Peduzzi con illustrazioni di Federica Salfo, ha suscitato già grande interesse. "Principessa in Jeans", "Minigonna rock" e "Scarpette rosse a New York": i primi 3 titoli in libreria. Ma chi è Milly? Ultima erede della casata Merletti, vive con i genitori nell'antico atelier di famiglia, la Premiata Sartoria Merletti, ricca di segreti e talenti. "Curiosa nello scoprire gli anfratti della casa (e della moda), - ecco il biglietto da visita - Milly approda al solaio dove nota, tra i tanti,

un armadio di legno bianco con una bellissima cornice: dentro ci sono vestiti meravigliosi e quando ne indossa uno si ritrova catapultata nel Settecento, al cospetto della regina Maria Antonietta. Le avventure e i colpi di scena non mancano! Il ritorno al suo atelier coinciderà con altri sogni e spunti per nuovi bozzetti che troveranno realizzazione nelle pagine dei libri successivi". Ogni racconto diventa così un nuovo viaggio nel tempo: nella Londra degli anni Sessanta, dove conoscerà i Beatles, e nella New York dell'American Ballet Theatre. Il Salone poi è stato il trampolino di lancio per "Bad Kitty e la minaccia del bagno" di Nick Bruel, storia illustrata tutta da ridere che ha come protagonista Bad Kitty, gattina dolce e affettuosa, o anche un'occasione per confermare titoli di successo come Veronica Roth, autrice del romanzo distopico "Divergent", opzionato per diventare presto un film, e Andrew Lane che ha scritto "Nube mortale", della serie Young Sherlock Holmes. Oltre ai libri della Varia come la nuova collana di Gardening e cooking "River Cottage" e "Il Cielo di Notte mese per mese" di Will Gater.

Eleonora Gropetti



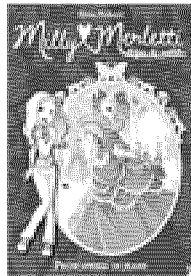
Lo stand De Agostini e, nella foto a destra, Erica Bertelegni con Matteo Faglia



Con Milly Merletti nel mondo della moda

LIBRI PER RAGAZZI

Si chiama Milly Merletti come la ragazzina protagonista con il sogno di diventare stilista, la nuova serie di Elena Peduzzi, con le illustrazioni di Federica Salfo, che fa entrare nel mondo della moda in modo davvero speciale. Pubblicata da De Agostini Ragazzi, la serie vede nei primi tre titoli che arrivano in libreria, ognuno a 8,90 euro, Milly 'Principessa in jeans', in 'Minigonna Rock' e in 'Scarpette rosse a New York'. 'Milly è nata così - scrive Elena Peduzzi, che fa parte del gruppo degli Immergenti, ha pubblicato la saga 'My Land' con lo pseudonimo Elena P. Melodia e 'Fino alla fine dei tuoi sogni' con il nome d'arte Arianna Principe - in un caldo pomeriggio estivo, davanti a un grande e polveroso armadio chiaro di cui non si trovava la chiave". "Questa credo - continua - sia la vera magia delle cose che hanno una storia: portarti lontano, là dove tutto è iniziato e il passato è qualcosa che si può reinventare, riproporre". Ultima erede della casata Merletti, Milly vive con la famiglia nell'antico atelier: la Premiata Sartoria Merletti ricca di segreti e talenti.



**Milly Merletti
Principessa
in jeans**
Elena Peduzzi
DE AGOSTINI
RAGAZZI
PP. 144
€ 8,90



BOOKIDS *Giorgia Garberoglio*

Una vita da polli avventurosi



In «Per tutti i polli!» i polli possono diventare eroi dei piccoli lettori? Sì, con le avventure della serie «Polli ribelli», di un autore, Christian Jolibois, che dice di essere figlio di una fata irlandese e un ranocchietto italiano! I polli Tontolino, Carmen, Carmelito, temono per la scomparsa del sole e il vecchio coromorano insinua che il sole sia un enorme giallo uovo, e che quando non c'è è perché è cotto. Con una mongolfiera riusciranno a risolvere la situazione. Un bell'albo illustrato adatto per essere letto dai genitori (4-5 anni), o per le prime letture autonome, dai 6 anni. «Per tutti i polli! Hanno rubato il sole!» è una di queste storie.

Per tutti i polli! Hanno rubato il sole, di Christian Jolibois, Nord Sud, 6,90 euro

● MACCHIE & STRISCE

Macchie e strisce affascinano i bambini, e ancora di più quando sono sul manto di un animale. Per scoprire tutto sugli animali maculati e striati ecco un bel libro cartonato, adatto dai 2 anni in poi.

Macchie e strisce, di Britta Teckentrup, Gallucci, 12 euro

● GLI ABITI MAGICI

Un armadio e vestiti magici che portano in mondi diversi, la piccola Milly vivrà avventure indimenticabili. Una nuova serie «Milly Merletti»: un guardaroba magico che conquisterà le bambine, da 8 anni.

Milly Merletti Principessa in jeans, di Elena Peduzzi, De Agostini, 8,90 euro

DETRAZIONE E AGEVOLAZIONI FISCALI

VASCA NELLA VASCA
Vasca da bagno rinnovata in 3 ore con vasca nuova sopra la vecchia, senza opere murarie. Anche per piatti doccia.

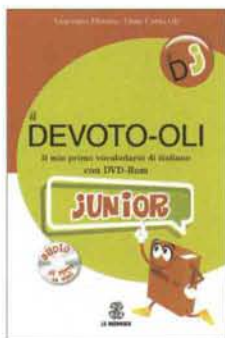
TRASFORMAZIONE VASCA DA BAGNO IN UNA MODERNA ED ESCLUSIVA DOCCIA
In una giornata senza opere murarie. L'unico GARANTITO.

PROIEZIONE E VENDITA DALLA FABBRICA

085-71.86.07
Sede di Milano: Via Sesto San Giovanni, 40 - Tel. 02-48.48.10.19
www.cerobas.it

PAGINE
DI CARTA

Quante cose si posso fare con un libro?
Esplorare gli oceani, scoprire etimologie, ridere
a crepappelle, attaccare adesivi, viaggiare con la fantasia,
fare esperimenti di chimica e di ecologia...

**LA RAGAZZA CHE LEGGE LE NUVOLE**

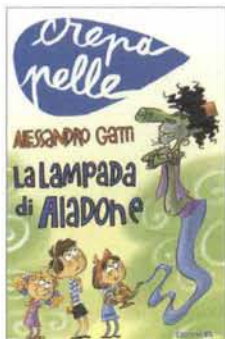
di Elisa Castiglioni Giudici, il castoro, 192 pp., 13,50 euro. Da 10 anni. Un viaggio può diventare un'occasione per crescere. Come succede a Leela, in «transito» dall'India agli Stati Uniti. Ragazze con la valigia.

**IL DEVOTO-OLI JUNIOR**

di Giacomo Devoto e Gian Carlo Oli, Le Monnier, 1.360 pp., 16,90 euro. Da 7 anni. Per scoprire, tra un lemma e l'altro, curiosità etimologiche e regole di grammatica. Con dvd. Non si finisce mai d'imparare, ma con questo vocabolario ben si può cominciare.

**MILLY MERLETTI BALLANDO A NEW YORK**

di Elena Peduzzi, DeAgostini, 144 pp., 8,90 euro. Da 8 anni. Per chi subisce il fascino delle soffitte e degli oggetti del passato. Amarcord.

**LA LAMPADA DI ALADONE**

di Alessandro Gatti, EL edizioni, 112 pp., 7,90 euro. Da 7 anni. Dalla lampada di questo genio usciranno soprattutto risate. Astenersi musi lunghi.

**HENRI VA A PARIGI**

di Saul Bass, Corraini, 48 pp., 19 euro. Da 4 anni. Unico lavoro dedicato ai bambini di un maestro della grafica. Storia di un viaggio che prende una direzione imprevista. Da guardare (e ammirare).

**DIARIO DI UNA SCHIAPPA FAI-DA-TE**

di Jeff Kinney, il castoro, 250 pp., 12 euro. Da 8 anni. Ultimo appuntamento con la «schiappa» (dopo libri e film). Questa volta sotto forma di diario: si scrive, si incollano foto, si fanno i fumetti e così via. Tutta farina del tuo sacco.

**LIBRI SONORI. GLI UCCELLI**

di Marion Billet, Fabbri editore, 12 pp., 8,90 euro. Da 2 anni. Che verso fa la cinciallegra? E il cuculo? Un piccolo libro per crescere piccoli ornitologi. Da fischiare.

**LE GRANDI IDEE DI PICO. NON T'ARRABBIARE!**

di M. & C. Laffon ed Élise Mansot, 28 pp., 9,70 euro. Da 5 anni. Se gli amichetti ti fanno perdere le staffe, respira e impara dal gatto.

**ATLANTE DEI MARI MITICI**

di Élisabeth Dumont-Le Comec, L'ippocampo, 220 pp., 18 euro. Da 7 anni. Per navigare senza perdere mai la rotta. Scoprendo tutto su mari e oceani. Capitani in poltrona.



LEGGENDA



Imparare



Ridere



Viaggiare



Giocare



Fantasticare

SHOPPING / LIBRI&GIOCHI

di Lorenza Pizzinelli

www.ecostampa.it

Sognando l'alta moda

Primi passi nel favoloso mondo del fashion, fra storie da raccontare, pagine da colorare e pop up con accessori da vera principessa



1 CREA un CONTRASTO INTERESSANTE



3 DISEGNA UNA FANTASIA A PENS



1 Album da colorare, Yves Saint Laurent, GALLUCCI €12. 2 Dame e cavalieri, Francesca Zoboli e Marta Sironi, TOPIPIPPITORI €12. 3 Il mio favoloso mondo della moda, Nina Chakrabarti, MAGAZZINI SALANI €18. 4 Tutto sulla moda, Erika Stalder e Alessandra Scandella, GALLUCCI €18. 5 Un sogno su misura, Sophia Bennett, PIEMME €16. 6 Leila Blue - Il prodigio del buio, Miriam Dubini, MONDADORI €13. 7 I vestiti impossibili, Chiara Rapaccini, SALANI €12. 8 Milly Merletti - Ballando a New York, Elena Peduzzi, DE AGOSTINI €8,90. 9 Come una principessa..., Alessandra Bedin, LA COCCINELLA €16,90.

TUTTI
A CASA ALÉ

LIBRI

di Annalena Benini

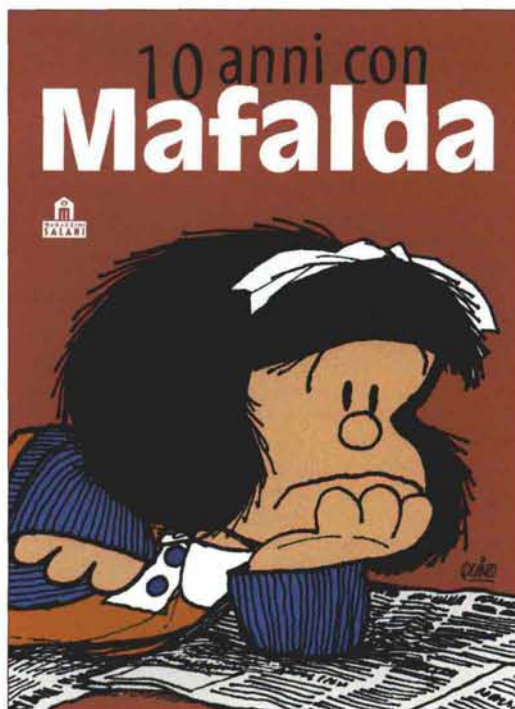
ABC DEL MAFALDA-PENSIERO

Le migliori strisce di Quino in un volume inedito

Se avete avuto un'infanzia, avete avuto Mafalda. Se avete figli, dovete offrire loro la possibilità di Mafalda. Che ha sei anni (aveva sei anni nei primi anni Settanta e li avrà per sempre), i capelli neri, un fratellino, due giovani genitori rassegnati alle sue domande e una certezza: odia la minestra. **Mafalda mette i cerotti al mappamondo perché il mondo soffre**, si interessa all'umanità, fa la guerriglia per avere la televisione, e fa pensieri magnifici: «Si capisce che il mondo vada così male! Se quando nell'America del Nord è mezzanotte, in Cina è mezzogiorno. E quando in Cina è mezzanotte, in America del Nord è mezzogiorno: come cavolo possono capirsi duecento milioni di individui a tavola con duecento milioni di individui a letto?».

Questo libro è la selezione ufficiale del meglio di Mafalda, uscito nel 1973, e **mai pubblicato in Italia fino a oggi** (Quino, l'autore, oggi 80enne, ha smesso da allora di disegnare strisce su Mafalda). I genitori di Mafalda fanno scorte di Nervocalm per reggere le sue osservazioni sull'universo. La mamma: «Vado un momento al mercato e torno subito. Non aprire la porta a nessuno, capisci? A nessuno», «Va bene».

La mamma esce dalla porta, chiama l'ascensore, ed ecco una vocina che la chiama, un'altra domanda: «Mamma, e se è la felicità?». **È una bambina piena di speranzoso pessimismo e di interrogativi assoluti** («Insomma, com'è questa faccenda? Siamo noi a farci la nostra vita, o è la nostra vita a disfarci?»); è un'amica indispensabile per diventare grandi.



10 ANNI CON MAFALDA

di Quino
Magazzini Salani
190 pagine, 15 euro
Da sei anniIO E LE BUONE
MANIEREdi Mario Corte
Emme edizioni
32 pagine, 6,90 euro

Da 6 anni. Ecco il galateo per bambini dentro casa. Tenete la camera ordinata. Siate gentili con i vostri cari. Non rovinare i muri, i mobili e i pavimenti. Evitate di mettervi a correre dove non c'è spazio. Fate attenzione a non disturbare i familiari e i vicini. I bambini di solito riescono a **infrangere tutte queste regole**. Se leggendo questo libretto miglioreranno, potremo dire che è merito nostro, che glielo diciamo un milione di volte al giorno.



PETER PAN

di James Matthew
Barrie
I classici del Battello
a vapore Piemme
288 pagine, 11 euro

Da 8 anni. «Tutti i bambini, tranne uno, crescono». Ecco l'incipit più bello del mondo. Ecco Peter Pan e l'isola che non c'è, Wendy, Campanellino, Capitan Uncino e i Bambini perduti. La storia affascinante e feroce di un'infanzia infinita, e del dovere di crescere. Tutti, tranne uno. Tutti, tranne noi. Che auguriamo ai nostri figli di mantenere sempre un minuscolo Peter Pan dentro il cuore, che speriamo di mantenerlo anche noi come la signora Darling: perché anche lei aveva conosciuto, tanto tempo prima, il bambino che vola.

MILLY MERLETTI.
BALLANDO
A NEW YORKdi Elena Peduzzi
De Agostini
144 pagine, 8,90 euro

Da 8 anni. Milly è una bambina moderna, e vuole fare la stilista. Parte in vantaggio rispetto a Coco Chanel, perché lei ha già un armadio. Pieno di vestiti speciali, che le fanno fare viaggi nel tempo. Con indosso il tutù è in grado di diventare il Cigno Nero e ballare a New York. E scoprire i segreti della sua famiglia, e salvare l'atelier Merletti. **Le nonne, come sempre, sono grandi alleate** nella realizzazione dei sogni. Per bimbe che amano il rosa, ma avventuroso.

Web



di attori sul cellulare

• Cronaca

11:33 - Cav: Arcigay candida Palermo a sede nazionale Pride 2013

• Politica

11:32 - Lavoro: Bersani, ok riforma n



Tempo.it nel Web con Google™

[Spettacoli](#)

[invia per e-mail](#)

[stampa](#)

[dizionario](#)

[condividi](#)

Notizie - Cultura e Spettacoli

Giovani penne

21/03/2012, 05:30

CACCIATORI DI IDEE SENZA COMPETIZIONE

Non hanno un editore di riferimento, pubblicano con buona parte delle case editrici italiane, vivono in città diverse ma si scambiano idee sul web.

Insomma, sono un laboratorio creativo e non competitivo. Ecco «Gli Immergenti» che sanno «essere realistici» ma hanno «il coraggio di essere fantastici» come dice lo slogan del gruppo formato da scrittori per ragazzi, fra i 30 e i 40 anni, fra cui Pierdomenico Baccalario, Elena Peduzzi (più conosciuta come Elena P. Melodia per la saga «My Land» pubblicata con Fazi), Alessandro Gatti e Annamaria Piccione, che stanno cambiando il modo di vivere la letteratura per ragazzi e non solo. Loro il progetto «Typos», proposto a Fanucci che lo annuncia in anteprima alla Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna, e lo presenterà in maggio al Salone del Libro di Torino, e la serie sulla moda «Milly Merletti» che uscirà in estate per De Agostini. «Siamo cacciatori di storie», spiega Baccalario, 37 anni, vincitore nel 1998 del premio «Il Battello a Vapore».

[Vai alla homepage](#)

21/03/2012

NOTIZIE

- [• Politica](#)
- [• Italia & Mondo](#)
- [• Economia](#)
- [• Cultura](#)
- [• Sport](#)

EDIZIONI

- [• Roma](#)
- [• Latina](#)
- [• Frosinone](#)
- [• Vit. Rieti Civitav.](#)
- [• Abruzzo](#)
- [• Molise](#)

RUBRICHE

- [• Sondaggi](#)
- [• Foto & Video](#)
- [• PIZZI cati channel](#)
- [• Tecnologia](#)

SERVIZI

- [• Viaggi & Svago](#)
- [• Trova lavoro](#)
- [• Finanza](#)
- [• Meteo](#)
- [• Abbonamenti](#)
- [• Rassegna stampa](#)
- [• Shopping](#)
- [• Case](#)

STRUM

- [• Contat](#)
- [• Pubbli](#)
- [• Divent](#)
- [• RSS](#)
- [• Italian](#)



lunedì 26 marzo 2012

Gazzetta del Sud *online*

Autent

Attualità - Mondo - Economia - Spettacoli - Cultura - Meteo - Speciali - GazzettAvvisi - Noi Magazine - Libreria - Vita Digitale - RTP Calabria - Reggio C. - Cosenza - Catanzaro - Crotone - Vibo Valentia - Sicilia - Messina - Catania - Siracusa - Ragusa - Sport - Legg

> Cultura (22/03/2012)

[Torna Indietro](#)

Crescono gli scrittori tra i 30 e i 40 anni di opere per ragazzi

Mauretta Capuano

Tornano protagonisti gli scrittori italiani con ampio spazio ai nuovi autori per ragazzi, fra i trenta e i quarant'anni. Catturano l'attenzione le riproposte di classici con nuove prefazioni e illustrazioni e il nuovo modo di fare divulgazione, con più coinvolgimento.

Queste le principali tendenze della 49. Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna, che si conclude oggi con un aumento del 10% di visitatori stranieri.

Accanto a celebri autori come Bianca Pitzorno, alla quale Mondadori ha fatto gli auguri per i 70 anni con una collana da collezione dei suoi libri, da Magie di Lavinia & C. ad "Ascolta il mio cuore", con nuove prefazioni d'autore. E insieme a Silvana Gandolfi e Teresa Buongiorno, fra le autrici con cui Salani ha dato il via ai festeggiamenti per i suoi 150 anni, la Fiera è stata anche il palcoscenico delle nuove voci italiane, dagli Immergenti che sanno «essere realistici» ma hanno «il coraggio di essere fantastici», con al primo posto Pierdomenico Baccalario ed Elena Peduzzi di cui De Agostini pubblicherà la nuova serie sulla moda, non griffata, Milly Merletti.

Mentre di Baccalario è appena uscito nella nuova serie Crepappe di EL, "Ciccio frittata", scritto a quattro mani con Alessandro Gatti. Nella carica di autori fra i trenta e quarant'anni che scrivono in modo nuovo anche Michele d'Ignazio di cui Rizzoli ha pubblicato "Storia di una matita", Barbara Baraldi con "Un sogno lungo un'estate" uscito per "Carta Bianca" di Einaudi Ragazzi dove è in arrivo anche "Cuori di carta" di Elisa Puricelli Guerra che con Rizzoli ha invece pubblicato "Il caso Romeo", romantica commedia degli equivoci nell'era degli ebook.

Fra le riproposte di classici, l'esperta di letteratura per l'infanzia Carla Poesio, che da anni è un caposaldo della Fiera del Libro per Ragazzi, segnala le proposte della giovane casa editrice toscana Principi&Principi che pubblica "L'isola del tesoro" di Robert Louis Stevenson con le illustrazioni di Roberto Innocenti e Donzelli che, dopo 40 anni, fa tornare in libreria "Guardare le figure" di Antonio Faeti. «Un libro che è stato d'avanguardia e lo è ancora» dice la Poesio. A questo si aggiungono i classici del "Battello a Vapore" con tra gli ultimi usciti "Heidi", con l'introduzione di Angelo Petrosino e "Frankenstein" con prefazione di Roberto Pavanello. Per i più piccoli Babalibri propone invece nella collana Bababum i titoli più amati del suo catalogo in formato tascabile a 5,80 euro.

Va forte anche un nuovo modo di fare divulgazione con al primo posto "La legalità raccontata ai ragazzi" (Giunti junior) dell'ex questore Achille Serra o "Storia dell'immondizia" (Editoriale Scienza) scritto e illustrato da Mirco Maselli. Grande passione dei ragazzi per l'indagine come testimoniano i libri dedicati a Sherlock Holmes a cui De Agostini dedica una serie con l'investigatore di Conan Doyle quattordicenne.



ANNUNCI PPN



RICERCA CV

Pesca i candidati migliori nella banca dati di Monster
[Per saperne di più](#)



trivago@: Hotel -78%
Compara hotel tra + di 100 siti web e risparmia con trivago!
[Vedi l'offerta](#)



Laurea a Tutte le Età
Hai più di 30 Anni e non sei ancora Laureato? Chiedi Info!
www.cephu.it

ANNUNCI PPN



SIMPLY MORE

Panda. Finanziamento anticipo e interessi zero.

[Provala!](#)



RICERCA CV

Pesca i candidati migliori nella banca dati di Monster

[Per saperne di più](#)



trivago@: Hotel -78%

Compara hotel tra + di 100 siti web e risparmia con trivago!

[Vedi l'offerta](#)

> I Commenti dei Lettori

Empty rectangular box for reader comments.



[HOME](#) [II GDL](#) [NEWS](#) [MATERIALI](#) [NUMERI](#) [CERCA](#) [English](#)

Editoria per ragazzi, arrivano i Typos!

EDITORI, EDITORIA PER RAGAZZI, FIERE E FESTIVAL, MERCATO

23/03/2012 L. Gatti



L'editoria italiana per ragazzi è in fermento: un gruppo coeso di scrittori sta diffondendo nuove storie e nuove idee in un percorso che coinvolge diverse case editrici. Chi sono questi misteriosi supereroi della narrativa per ragazzi? I nomi di alcuni di loro sono noti: Pierdomenico Baccalario, vincitore del premio Battello a Vapore nel 1998 Elena Peduzzi, nota al grande pubblico come Elena P. Melodia, autrice della saga *My Land* pubblicata con Fazi, ma anche Alessandro Gatti e Annamaria Piccione. Le grandi avventure che li vedono al lavoro tutti insieme sono Typos – una collana di libri fantasy annunciata da Fanucci in anteprima alla Fiera di Bologna – e Milly Merletti, una serie sulla moda per De Agostini la cui uscita è stata fissata per quest'estate.

Questo collettivo di autori intraprendenti lavora scambiandosi le idee attraverso il Web, collaborando alla creazione di nuove storie e nuovi personaggi nonostante la loro vita sia in città diverse. La loro attività non è collegata ad un editore specifico: i loro progetti vengono sottoposti di volta in volta a case editrici che hanno un catalogo molto diverso tra loro. Pierdomenico Baccalario ha dichiarato, all'Ansa, che «si sta formando una generazione di trentaquarantenni che sono scrittori per ragazzi e basta non

bibliotecari o maestri che scrivono per i più giovani».

Un fenomeno editoriale da tenere sotto stretta osservazione perché i progetti finora proposti si sono tutti dimostrati validi. Typos per esempio, uscirà con Fanucci in virtù della specializzazione dell'editore in libri di fantascienza. La collana, che prevede 12 titoli, sarà tutta incentrata sulle inchieste condotte da alcuni coraggiosi reporter volte a smascherare le mistificazioni di un'organizzazione che manipola la realtà attraverso l'uso distorto del potere dei mass media. La linea della serie, con le descrizioni dei vari personaggi e dell'ambientazione delle storie, sarà presto disponibile on line in modo che chi vuole possa collaborare. Il primo libro, *Verità*, è firmato dallo stesso Baccalario mentre il secondo, *Il mistero di Geremia Smith*, da Guido Sgardoli. Le avventure in questione, seppur fantastiche, riescono a mantenere ben saldo il legame con l'attualità ancorandosi saldamente a tematiche quali la ricerca della verità nel complesso mondo dei mass media o il problema dell'inquinamento e del business che ci sta dietro, il tutto in ambientazioni urbane che diventano giungle in cui, per cavarsela, bisogna sviluppare capacità particolari.

Il giovane team di Typos, composto da reporter d'assalto, ricorda in un certo senso questo gruppo di scrittori che, con la loro inventiva, stanno rivoluzionando il mondo della narrativa per ragazzi, staremo a vedere se anche quest'ultima scommessa li porterà alla vittoria.

[<<< Torna](#)

Articoli del n



20
E-BOC
RAGAZ
STORI



A t
EDITO
LETTU
DELLA



Car
nor
EDITO
LETTU



Fer
Am
CANAL
DISTR
EDITO
INTER
LETTU



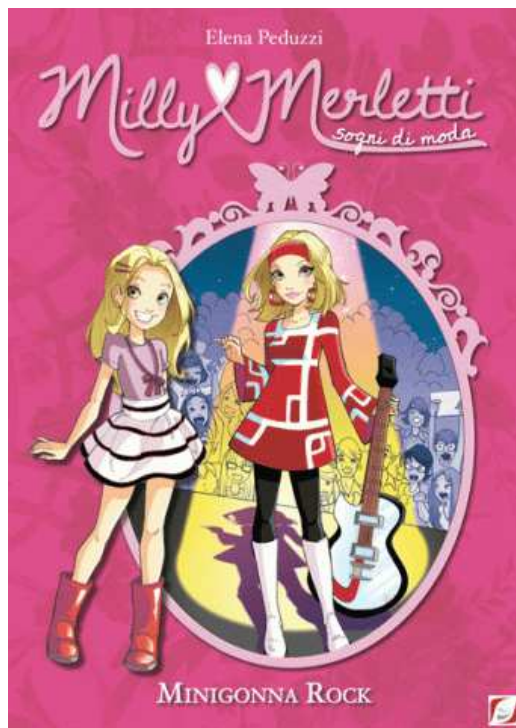
Gal
CANAL
DISTR
EDITO
INTER
MERC
TECNC

Pagina 1 di 5

[01](#) [02](#) [03](#) [04](#) [05](#)

[leggi tu](#)

MILLY MERLETTI. MINIGONNA ROCK



Elena Peduzzi

[Ritorna](#)
Milly Merletti. Minigonna Rock
 De Agostini 2012
Incipit**Buone notizie**

Le gocce correvano veloci sui vetri della finestra della camera di Milly. E lei le seguiva, come ipnotizzata. Pioveva dalla sera precedente.

Non che questo le dispiacesse. Anzi, la pioggia lavava le strade, nutriva i prati e gli alberi nei parchi. E con la pioggia si sentiva meno anche il rumore continuo della città. Il fatto era che quel sabato mattina Milly non riusciva a concentrarsi sui compiti che doveva fare. Da due ore ormai il libro di storia era aperto sulle stesse pagine. [...] [prime 2 capitoli del libro](#)

ISBN 978-88-418-7408-0

Illustrazioni di Federica Salfo

Primi capitoli del libro di
Elena Peduzzi, Milly Merletti. Minigonna Rock, De Agostini Libri
 (ragazzi), 17 maggio 2012

 [Scarica le prime pagine](#)

dal 09/05/2012


[Login](#) o [registrati](#) per inviare commenti

Visite: 1,435,042

Utenti registrati: 4,356

ACCESSO UTENTE

E-mail: *

Password: *

[Crea nuovo profilo](#)[Richiedi una nuova password](#)**OGGI**[Incontri proibiti. La seduzione](#)[Lentamente fra le tue braccia](#)[Gli ingegneri non vivono, funzionano!](#)[Tutti i miei desideri](#)[Gioco perverso](#)[Ricette umorali. In principio era la pasta al tonno...](#)[Portami a ballare. La quarta indagine del commissario Ponzetti](#)[2012. La resurrezione](#)[L'Universo spiegato ai miei nipoti](#)[Amore, zucchero e cannella](#)

660 letture

GENERALE[Storie di normale dislessia. 15 dislessici famosi raccontati ai ragazzi](#)[101 stronzate a cui abbiamo creduto tutti almeno una volta nella vita](#)[Mia madre è un fiume](#)[Gli errori delle donne \(in amore\)](#)[Blocco 11 - Il bambino nazista](#)[Amore, zucchero e cannella](#)[Gli ingegneri non vivono, funzionano!](#)[L'aurora delle Streghe - Underdust](#)[In principio era la gioia](#)[Il Mangianomi](#)

LA STAMPA.it NOVARA

EDIZIONI LOCALI: TORINO - CUNEO - AOSTA - ASTI - NOVARA - VCO - VERCELLI - BIELLA - ALESSANDRIA - SAVONA - IMPERIA e SANREMO

ATTUALITÀ | OPINIONI | ECONOMIA | SPORT | TORINO | CULTURA | SPETTACOLI | MOTORI | DONNA | CUCINA | SALUTE | VIAGGI | EXTR@ | SPECIALI

HOME | POLITICA | ESTERI | CRONACHE | COSTUME | TECNOLOGIA | SCIENZA | AMBIENTE | LAZAMPA | I TUOI DIRITTI | MULTIMEDIA



SAN MARTINO - NOVARA - 70 negozi e 10 ristoranti - parcheggio gratuito - APERTO TUTTE LE DOMENICHE





TORINO
10.05.2012 - EDITORI NOVARESI

Interlinea compie vent'anni e festeggia al Salone del libro di Torino

Tutti gli appuntamenti allo stand. DeAgostini punta sulla narrativa per ragazzi e sulle guide

CLAUDIO BRESSANI

Interlinea, la casa editrice novarese si prepara a festeggiare i vent'anni di attività con un brindisi venerdì pomeriggio alle 17 al proprio stand (L101) al Salone del Libro di Torino, che s'inaugura oggi alle 10 e resterà aperto fino a lunedì. «A Torino ci andiamo da sempre e anche quest'anno non abbiamo voluto mancare - dice Cicala -. Anzi abbiamo ottenuto una posizione prestigiosa: torniamo nel padiglione 2, quello principale, lungo uno dei corridoi centrali. Il Salone è anzitutto un luogo di ritrovo per gli addetti ai lavori: bibliotecari, librai, distributori, insegnanti. Al di là di quello che puoi vendere nei cinque giorni, esserci è fondamentale per incontrare tutte queste persone con le quali magari durante l'anno continui a restare in contatto, ma solo per telefono o via email». Le altre presentazioni in programma sono con "La frittata" di Guido Quarzo e Anna Vivarelli, oggi, alle 14,30, al Bookstock, per bambini dai 5 ai 7 anni; "Passione e Poesia. Lettere di Clemente Rebora e Vanni Scheiwiller"



(sabato alle 12, Spazio Sant'Anselmo, padiglione 2); "I più amati. Perché leggerli? Come leggerli?" di Giovanni Tesio, con la presentazione domenica alle 17, in sala avorio; "Il musicista del Titanic" di Sebastiano Ruiz Mignone, (lunedì alle 10,30, al Bookstock, per bambini dagli 8 ai 10 anni); "Maria Corti. Ancora dialogando", numero 47 della rivista Autografo (lunedì in sala Blu, alle 16,30).

Punta sulla letteratura per ragazzi e su argomenti vari De Agostini Libri, presente al Salone al padiglione 2, stand G52. Tra gli incontri in programma anche quello con Erica Berteleghi, 14 anni di Santa Giuletta, nell'Oltrepo Pavese, che sta riscuotendo un grande successo di pubblico con il suo romanzo «100 incanti», la storia di una ragazzina che entra in una libreria fatata di Roma dove si avverano i desideri. Sabato alle 11,30 al Book Stock Village risponderà alle domande degli studenti. Venerdì alle 11,30, sempre al Book Stock Village, Paola Zannoner presenterà invece con Laura Ognà il suo libro «Voglio fare la giornalista» e quindi alle 14,30 al «@Laboratorio Segni e Disegni» guiderà i ragazzi alla scoperta di una delle forme espressive più classiche del giornalismo, l'intervista. Tra le altre anteprime De Agostini Libri del settore ragazzi c'è la nuova collana «Milly Merletti - Sogni di moda», ideata da Elena Pedruzzi, con i primi tre titoli: «Principessa in Jeans», «Minigonna rock» e «Scarpette rosse a New York». Altri libri per ragazzi che saranno presentati sono «Bad Kitty e la minaccia del bagno» di Nick Bruel, «Divergent» di Veronica Roth, destinato a diventare presto anche un film e «Nube mortale» di Andrew Lane, della serie Young Sherlock Holmes. Nella varia troviamo invece le prime cinque uscite delle guide River Cottage sulla cucina a chilometri zero e sugli orti urbani. Chi sta aspettando un bebè o l'ha appena avuto può buttarsi nella lettura della «Guida di sopravvivenza per le mamme che lavorano»

ULTIMI ARTICOLI

NOVARA
Novara, ultimi allenamenti prima del rompete le righe

CARPIGNANOSERIA
"Dopo l'estrazione di petrolio i terreni non tornano agricoli"

NOVARA
Buchbinder a Novara per "Note di maggio"

EDICOLA

L'edizione di Novara la trovi anche online
» [Abbonati ad Edicola Online](#)



Condividi gli articoli con i tuoi amici

Con l'app Facebook LaStampa.it puoi condividere immediatamente le notizie e gli approfondimenti che hai letto. Attiva l'app sul tuo profilo e segnala a tutti i tuoi amici le tue news preferite!
Scopri di più su [facebook.lastampa.it](#)

[Accedi a Facebook](#)

powered by CESEN

MATURITA' 2012

Le migliori tesine
Carica e scarica le tesine per prepararti alla Maturità



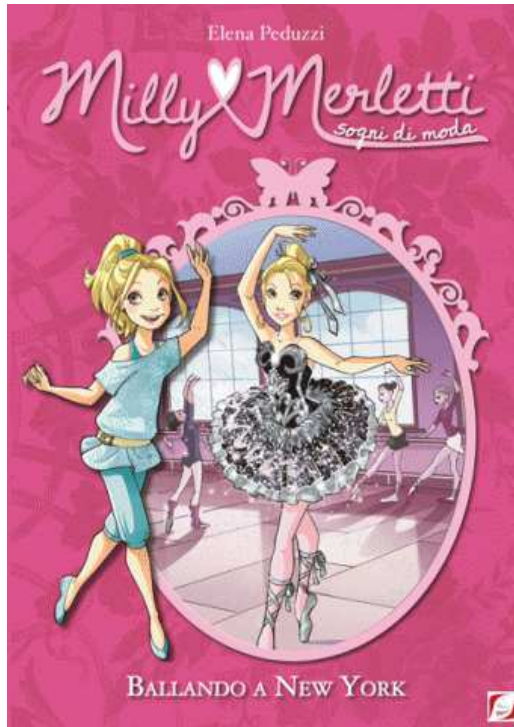
Annunci PPN

IKEA. Usa&Riusa
Dall'11/05 al 3/06 porta il tuo usato è un buono acquisto
[Scopri tutti i dettagli](#)

4,80%
TIME DEPOSIT BCCFOR WEB
4.80% per vincolo a 9 mesi, zero spese, zero bolli
www.bccforweb.it



trivago®: Roma 4* da 39€
Hotel 4* da 39€ invece di 68€, compara e risparmia il 43%
trivago.it

MILLY MERLETTI. BALLANDO A NEW YORK


Elena Peduzzi

[Ritorna](#)
Milly Merletti. Ballando a New York
 De Agostini 2012
Incipit

A casa Merletti quel pomeriggio regnava un silenzio discreto, che permeava di quiete i vecchi piani della casa e le sue grandi stanze. Era sabato e Agata, la domestica, stava schiacciando il suo abituale pisolino, con indosso una confortevole camicia da notte rosa confetto. Il primo piano invece era deserto. Erano tutti all'atelier in centro: zia Nuvoletta, Pulviscola e Matteo. Ma poco sopra, all'ultimo piano, c'era un grande fermento. Nell'aria polverosa del vecchio atelier di casa Merletti aleggiavano grande meraviglia ed entusiasmo. [...] [primi 2 capitoli del libro](#)

ISBN 978-88-418-7409-7

Illustrazioni di Federica Salfo

Primi capitoli del libro di
Elena Peduzzi, Milly Merletti. Ballando a New York, De Agostini Libri
 (ragazzi), 17 maggio 2012

 [Scarica le prime pagine](#)

dal 11/05/2012

700 letture

3

Mi piace

[Share on Facebook](#)

0

0

Tweet

[Login o registrati per inviare commenti](#)

Visite: 1,435,186

Utenti registrati: 4,356

ACCESSO UTENTE

E-mail: *

Password: *

[Crea nuovo profilo](#)
[Richiedi una nuova password](#)
OGGI[Incontri proibiti. La seduzione](#)[Gioco perverso](#)[Lentamente fra le tue braccia](#)[Gli ingegneri non vivono, funzionano!](#)[Come salvare il vostro matrimonio senza parlarne](#)[Ricette umorali. In principio era la pasta al tonno...](#)[101 modi per allenare l'autostima](#)[Tutti i miei desideri](#)[Storie di normale dislessia. 15 dislessici famosi raccontati ai ragazzi](#)[L'Universo spiegato ai miei nipoti](#)**GENERALE**[Storie di normale dislessia. 15 dislessici famosi raccontati ai ragazzi](#)[101 stronzate a cui abbiamo creduto tutti almeno una volta nella vita](#)[Mia madre è un fiume](#)[Gli errori delle donne \(in amore\)](#)[Blocco 11 - Il bambino nazista](#)[Amore, zucchero e cannella](#)[Gli ingegneri non vivono, funzionano!](#)[L'aurora delle Streghe - Underdust](#)[In principio era la gioia](#)[Il Mangianomi](#)



zoom editoria progetto del mese la cassetta degli attrezzi segnali di lettura
scelti per voi + Cronologia eventi



Vengono segnalate notizie che interessano il mondo della lettura e dei libri per bambini e ragazzi, selezionate fra quelle pervenute alla redazione di LiBeRWEB. Per segnalare una notizia scrivi a: liberweb@idest.net

[21 Maggio 2012] **Milly Merletti. Sogni di moda**



Una nuova serie in libreria per De Agostini Ragazzi

Nuova Serie
Elena Peduzzi, "Milly Merletti. Sogni di moda"
Primi tre titoli in libreria da domani:
Milly Merletti – *Principessa in jeans*
Milly Merletti – *Minigonna Rock*
Milly Merletti – *Scarpette rosse a New York*
(cartonato olandese – formato 14 x 20 – pagine 144 – euro 8,90)



? Informazioni
? Login
? Abbonamenti

Servizi di LiBeRWEB

- [Shop](#)
- [Pubblicazioni Idest](#)
- [Download](#)
- [Contatti](#)
- [Credits](#)
- [Statistiche del sito](#)
- [Guida al portale](#)
- [LiBeR su Facebook](#)

Mi piace 227
[Seguici su Twitter](#)
[RSS](#)

Convegni

Iniziativa del Centro regionale di servizi per le biblioteche per ragazzi di Campi Bisenzio
[Elenco delle iniziative](#)
[Iscrizioni on-line](#)

Gli indirizzari

- [Biblioteche](#)
- [Editori](#)
- [Librerie](#)

Novità



Il catalogo De Agostini Ragazzi si arricchisce di una nuova serie: "Milly Merletti", ideata e scritta da Elena Peduzzi (con illustrazioni di Federica Salfo) e ispirata al mondo della moda che da sempre affascina le ragazze di tutto il mondo.

Milly è l'ultima erede della casata Merletti e vive con la famiglia nell'antico atelier: la Premiata Sartoria Merletti è un'antica azienda di moda, ricca di segreti e talenti. Curiosa nello scoprire gli anfratti della casa (e della moda), Milly un giorno approda al solaio, dove nota, tra i tanti, un armadio di legno bianco con una bellissima cornice e una grande toppa d'argento la cui forma ricorda la sagoma di una farfalla, ma... l'armadio è chiuso e solamente la scoperta di una chiave ben custodita le permetterà di aprirlo: dentro ci sono vestiti meravigliosi e quando ne indossa uno si ritrova catapultata nel Settecento, al cospetto della regina Maria Antonietta. Le avventure e i colpi di scena non mancano! Il ritorno all'atelier (e soprattutto al suo tempo), coinciderà con altri sogni e spunti per nuovi bozzetti.... che troveranno realizzazione nelle pagine dei libri successivi. Ogni racconto è un nuovo viaggio nel tempo e così nel secondo volume - *Minigonna Rock* - Milly si ritroverà nella Londra degli anni Sessanta, dove conoscerà i Beatles; nel terzo - *Scarpette rosse a New York* - verrà proiettata nella New York dell'American Ballet Theatre degli anni Ottanta.

Milly è nata così - scrive Elena Peduzzi - in un caldo pomeriggio estivo, davanti a un grande e polveroso armadio chiaro di cui non si trovava la chiave - scrive Elena Peduzzi - Questa credo sia la vera magia delle cose che hanno una storia: portarti lontano, là dove tutto è iniziato e il passato è qualcosa che si può reinventare, riproporre. Come la moda, che segue dei cicli e si ripete sempre. Perché, come diceva Coco Chanel, non c'è successo senza imitazione.

Elena Peduzzi, vive a Milano, ma scrive ovunque. Laureata in Lettere con indirizzo classico, ha lavorato per qualche tempo come archeologa medievista, prima di approdare alla redazione di una grande casa editrice, dove per anni si è occupata di libri per ragazzi. Alla fine ha capito che era più divertente scrivere e da allora non ha più smesso. Ha pubblicato molti libri con diverse case editrici, tra i quali Pesci Volanti; *Amaro dolce amore* (con Pierdomenico Baccalario); *Fino alla fine dei tuoi sogni* (con lo pseudonimo di Arianna Princine); tre

- [Cosa è LiBeR](#)
- [Per acquistare LiBeR](#)
- [Indice fascicoli](#)
- [Indice parole chiave](#)
- [Indice autori](#)
- [Scrivi a LiBeR](#)

BNI LiBeR



Dalla collaborazione tra LiBeR e la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze la [Bibliografia nazionale dei libri per ragazzi](#)

Argomenti

[Item emergenti](#) dal panorama dell'attuale letteratura per ragazzi

Rubriche

- [La cassetta degli attrezzi](#)
- [A carte scoperte](#)
- [Interviste d'autore](#)
- [Segnali di lettura](#)
- [Strumenti infanzia](#)
- [Scelti per voi](#)

I sondaggi di LiBeR

Tutti i sondaggi

Il miglior libro dell'anno
I libri più prestati
I libri più venduti

Produzione editoriale

Dati 1987-2010
Il Rapporto LiBeR 2012

La guida librazzi



una serie di libri (con lo pseudonimo di Elena P. Melodia), *Senso Zero* e *Rachele, la rossa*. È ghost writer e collaboratrice editoriale della collana in sette libri "Le principesse del Regno della Fantasia" di Tea Stilton. Ama i libri dal finale aperto, la buona tavola, i cani piccoli e furfanti come il suo Watson e il mare. Questo è la sua prima serie per De Agostini.

Informazioni: IDN Media Relations per De Agostini Ragazzi, Isabella Di Nolfo +39 335 5225677, Elena Schifino +39 348 0139808, idn.mediarelations@gmail.com

[Notizie recenti]

- Forza di gravità** | Presentazione a Palermo, 25 maggio...
- La guerra degli scoiattoli** | In libreria il vincitore del Premio Il Battello a Vapore 2011 ...
- Corsi di illustrazione e scrittura creativa** | Un'estate per autori esordienti a Roma...
- Cricor** | Un nuovo titolo di Tomi Ungerer per ElectaKids...
- Intessere comunità. Il ruolo delle biblioteche in tempo di crisi** | Convegno il 24 maggio alla Biblioteca Comunale di Crema...
- Omaggio al pedagogo Janusz Korczak** | Il 23 maggio alla Biblioteca Europea di Roma...
- Stian Hole vince il Premio Andersen** | Con L'estate di Garmann edito da Donzelli editore...
- Premio Andersen- Il mondo dell'infanzia** | Cerimonia di premiazione sabato 26 maggio al Museo Luzzati di Genova...
- Le piume di Ako** | Ultima uscita della Casa Editrice Mammeonline ...
- Le figure di Pinocchio** | Romanzo- novità di Mario Ventura in libreria per Artestampa...



Come due farfalle

Speciale



La bibliografia di base per la biblioteca dei ragazzi

Newsletter



La new sletter mensile che puoi ricevere gratuitamente nella tua casella di posta elettronica
Archivio delle newsletter
Iscriviti alla newsletter

1999-2011, **LiBeRWEB**

Idest srl, via Ombrone 1 - 50013 Campi Bisenzio (FI)
Tel. 0039 055.89.66.577 - Fax. 0039 055.89.53.344 - e-mail:
liberweb@idest.net
http://www.idest.net/ - http://www.liberweb.it/

P.I. 04731390482 - R.E.A. 475170 - Capitale interamente versato 63.750,00 Euro

Sito realizzato con **MD-Pro**. MD-Pro è un softw are libero rilasciato sotto la licenza **GNU/GPL**.


[LOGIN](#) | [REGISTRATI](#) | [L'ARENA CLIC](#)

martedì 29.05.2012 ore 11.27

Cultura & Spettacoli

CERCA

[Home](#) | [Comunità](#) | [Fotogallery](#) | [Spazio dei lettori](#) | [Dossier](#) | [TV & Media](#) | [Servizi](#) | [Il quotidiano](#) | [Magazine](#) | [Annunci](#)
[Cronaca](#) | [Provincia](#) | [Sport](#) | [Cultura & Spettacoli](#) | [Economia](#) | [Italia & Mondo](#)
[Home](#) | [Cultura & Spettacoli](#)

«L'estranea» e i segreti del Vaticano

A

26/05/2012

Record senza precedenti: Massimo Gramellini da 10 settimane in classifica con *Fai bei sogni* (Longanesi). Sale al posto d'onore il Niccolò Ammaniti de *Il momento è delicato* (Einaudi) racconti che, rispetto a romanzi più corposi ma meno riusciti (*Come Dio comanda*) ne esaltano la verve gioiosa e visionaria, quasi come quella del suo sommo Fango. Scivola di una posizione la dolente storia vera di Fulvio Ervas, che ha prestato, con rispetto e delicatezza, la voce a Franco Antonello, padre di Andrea, ragazzo autistico. Se ti abbraccio non aver paura (*Marcos y Marcos*) è la storia del loro viaggio fatto in moto attraverso le Americhe. Non una guarigione, ma una scossa elettrica in grado di aprire improvvisi sguardi sul velo che l'autismo ha calato sul mondo. Entra ed è subito quarto *L'estranea* (Bompiani) di Patrick McGrath in cui l'autore inglese ritorna a descrivere, con lo sfarsi di un matrimonio e lo sprofondamento della moglie nella follia, le grandi tempeste delle nevrosi e dell'esistenza umana, gli orrori indicibili quanto più familiari. Lo stile è al solito perfetto e acuminato, privo di pietismi. Il saggio della settimana è destinato a sollevare clamore. Si tratta di *Sua Santità Le carte segrete* di Benedetto XVI (Chiarelettere) del giornalista Gianluigi Nuzzi, ideatore e conduttore del programma televisivo *Gli Intoccabili* su La7. Dopo il successo di *Vaticano Spa*, sullo scandalo dello Ior, Nuzzi racconta, grazie alle carte fornite da una fonte segreta, le storie, i personaggi, i travagli, che dividono oggi la Chiesa e, che coinvolgono l'Italia e la sua politica. Anche quella del governo Monti. Persino un incontro segreto tra Napolitano e il Papa di cui nessuno è a conoscenza. E George R.R. Martin colpisce ancora con *I fuochi di Valyria* (Mondadori), la sua grandiosa saga epica, tolkeniano frullato di un megafantasy, assurto a metafora geopolitica nello scontro globale tra imperialismi e fondamentalismi, ma goduto dai fans come innocente «wargame». E per le ragazzine riflettore puntato su *Milly! Milly e merletti* è una serie varata dalla De Agostini, sgorgata dalla penna di un'autrice veronese, Elena Peduzzi, nata nel '74, che finora ha firmato diversi libri per ragazzi. Vediamo la storia: la Premiata Sartoria Merletti è un antico atelier di moda e il sogno di Milly è di diventare stilista, continuando la tradizione di famiglia. Un giorno, in solaio, nota un armadio, che stranamente non aveva mai visto prima: dentro ci sono vestiti meravigliosi! Quando ne indossa uno, Milly si ritrova catapultata in un'altra epoca.

Alessandra Milanese

Invia

Piace a una

0

FOTOGALLERY

Tutte le fotogallery



Berlusconi in una teca

PUBBLICITÀ

WIND
Più visti.

PASSA A WIND.
Scegli trasparenza, semplicità e convenienza.

TROVA IL NEGOZIO PIÙ VICINO >

La convenienza
ti aspetta
IN EDICOLA!
 (Quotidianamente)

PIÙ VISTI

1. Incidente stradale per Tosi: illeso
2. Addio all'imprenditore Zanini Con lui cessa ...
3. Crolla il balcone, salvata in extremis
4. Rivoluzione in Consiglio Nove ripescati in ...

COMMENTI

www.larena.it/stories/Cultura_e_Spettacoli/365721_estranea_e_i_segreti_del_vaticano/



ABBONAMENTI | ARCHIVIO | PIÙ VISTI | SOCIAL | METEO | TUTTOAFFARI | LAVORO | LEGALI | NECROLOGIE | SERVIZI | 

LA STAMPA.it LIBRI JUNIOR

EDIZIONI LOCALI: TORINO - CUNEO - AOSTA - ASTI - NOVARA - VCO - VERCELLI - BIELLA - ALESSANDRIA - SAVONA - IMPERIA e SANREMO

ATTUALITÀ | OPINIONI | ECONOMIA | SPORT | TORINO | CULTURA | SPETTACOLI | MOTORI | DONNA | CUCINA | SALUTE | VIAGGI | EXTR@ | SPECIALI

HOME | POLITICA | ESTERI | CRONACHE | COSTUME | TECNOLOGIA | SCIENZA | AMBIENTE | LAZAMPA | I TUOI DIRITTI | MULTIMEDIA

20/6/2012 - LA RECENSIONE E INTERVISTA DEL MESE: ELENA PEDUZZI

Milly e i Merletti



condividi  

Moda e storia in una serie per bambine

GIORGIA GARBEROGLIO

TRAMA. Milly ha saputo che la sartoria della mamma e della zia non sta andando troppo bene. E' un momento di crisi, e chissà quale soluzione si può trovare. Certo non può essere una ragazzina a risolvere questi problemi, ma se ci si mette di mezzo un armadio magico con abiti che trasportano nel tempo...Nel primo libro della serie Milly indossa un abito antico e si ritrova di fronte alla regina Maria Antonietta. Scoprirà che le regine sanno essere molto antipatiche e si ritroverà a inventare un abito per la sovrana. E questo abito potrebbe rivelarsi molto utile... non solo per Maria Antonietta.

PERCHE' CI PIACE. Un libro che intreccia moda, magia e storia, un piacevole mix che conquista le piccole lettrici con garbo e intelligenza. Lo stile fluido e preciso di una scrittrice abituata ad un pubblico di lettori più grandi sa ammalgiare con la semplicità e l'immediatezza anche i più piccoli. La trama è interessante, c'è un incontro con un po' di storia e con la moda dell'epoca, ma c'è anche una protagonista che vive nel presente.

PER I GENITORI. La proposta ai lettori delle "serie" è sempre un buon motivo che invita i bambini a proseguire nelle letture, affezionandosi ai personaggi. Milly Merletti è un personaggio positivo, che ama la moda ma non la segue, la crea con autonomia e creatività. Milly è una bambina che da un pezzo di stoffa crea una maglietta speciale. E saper riutilizzare i propri abiti è sicuramente un buon suggerimento. Come è un buon suggerimento saper essere autonome nelle scelte e originali.

Milly Merletti, Principessa in jeans di Elena Peduzzi

illustrazioni Federica Salfo De Agostini
8,90 euro.

INTERVISTA ALL'AUTRICE:

Dalla scrittura per adolescenti ad un libro per bambine da 8, 9 anni, come è nata l'idea di Milly Merletti?

Da due elementi, la prima è una riflessione sulla realtà, su negozi stracolmi di cose, e di vestiti. Oggetti e abiti che vengono realizzati per essere sostituiti in fretta. Il secondo elemento è invece il ricordo della soffitta a casa dei miei nonni. Da bambina andavo sempre a curiosarci, era ricco di vecchi bauli e oggetti stipati, per me era magico e ogni oggetto aveva una storia. L'idea è che proprio utilizzando anche gli abiti vecchi si possa vestire alla moda.

La moda è suscettibile agli eventi.

Mi viene in mente una storia che mi è stata raccontata: di un famoso stilista che dopo l'11 settembre ha buttato via la sua collezione di abiti sfavillanti per crearne una che fosse rispettosa dell'accaduto. La moda risente dell'ambiente, segue i cambiamenti ma senza una tendenza precisa, è ciclica ma con elementi di novità. L'unica cosa che fa sempre è entrare nella vita delle persone, e con i miei libri vorrei dire alle bimbe che non servono cinquemila capi nell'armadio, ma è sufficiente usare un po' di fantasia e utilizzare quelli che si hanno. Per esempio Milly ha una maglietta preferita, che le ha fatto la zia applicandole delle farfalle. La moda può essere unica, esclusiva. Nel secondo episodio di Milly un abito sarà confezionato con dei dischi in vinile, la fantasia è fondamentale. Le idee vengono, basta iniziare a pensarci.

Si è divertita a scrivere questi libri?

Tantissimo. Come la mattina presto della donna come gli abiti belli, ben confezionati. Mi sono

ULTIMI ARTICOLI | **SEZIONI**

- 20 giugno 2012
Milly e i Merletti
- 6 giugno 2012
Da che parte stai?
- 2 maggio 2012
Chi è veramente capitano Uncino?
- 23 aprile 2012
Amiamo chi legge!

[> elenco completo delle pubblicazioni](#)

CERCA >> **FEED** 

Condividi gli articoli con i tuoi amici

Con l'app Facebook LaStampa.it puoi condividere immediatamente le notizie e gli approfondimenti che hai letto. Attiva l'app sul tuo profilo e segnalala a tutti i tuoi amici le tue news preferite!
Scopri di più su [facebook.lastampa.it/](https://www.facebook.com/lastampa.it/)

Accedi a Facebook

powered by CESEN

INFOGRAFICHE

- 8/7/2012
DOSSIER/ ULTIMA CHIAMATA
Il ventennio perduto dell'Italia
- 24/6/2012
Inghilterra-Italia, così in campo
- 18/6/2012
Europei, l'Italia si qualifica SE...
- 10/6/2012
La rivoluzione viaria di Stupinigi

[> tutte le infografiche](#)



IL MARTEDÌ SERA
ALBA
È PIÙ COOL

tantissimo. Come la maggior parte delle donne amo gli abiti belli, ben confezionati. Mia nonna durante la guerra ha imparato a cucire, sono cresciuta in un ambiente anche ricco di termini specifici e ho pensato che fosse importante trasmetterlo alle bambine. Di fronte allo scetticismo di chi li trova troppo tecnici, porto l'esempio di bambini di cinque anni che conoscono tutti i nomi anche scientifici dei dinosauri, e quindi perchè non usare una terminologia più tecnica della moda? Inoltre il libro racconta di viaggi nel tempo, proprio attraverso un armadio e abiti magici, mi sono documentata molto, ed è un percorso penso interessante anche per le bambine.

In questi libri l'illustrazione è fondamentale.

Già, e sono molto felice di avere le illustrazioni di Federica Salfo, che arriva per altro da un percorso disneyano, i suoi disegni sembrano animati, veramente magici.

Quando scrive Elena Peduzzi?

Scrivo di giorno, dalla mattina. Poi seguo i ritmi del mio cagnolino, e alterno quindi la scrittura a delle fondamentali passeggiate. Talvolta scrivo di sera, ma è raro, per me è fondamentale dormire, il sonno è il mio carburante!

Ci saranno altri libri?

Si sono previsti sei titoli, e poi vediamo come va!

[commenti \(0\)](#) [scrivi](#)

[> Elenco completo delle pubblicazioni](#)