

Giovedì 21 giugno, ore 21 - Frigoriferi Milanesi, Via Piranesi, 10

Frigodiffusione in collaborazione con Philo – Scuola superiore di pratiche filosofiche presenta

**proiezione del film IL MIO DOMANI
e incontro con la regista Marina Spada**

dialogano con lei

Claudia Baracchi

docente di Filosofia Morale e Filosofia della Relazione e del Dialogo all'Università di Milano-Bicocca

e Romano Màdera

fondatore di Philo – Scuola superiore di pratiche filosofiche



Nuovo appuntamento per la rassegna **Frigodiffusione** - il ciclo di programmazione artistico culturale dei Frigoriferi Milanesi – l'incontro con la regista **Marina Spada** e proiezione del film **Il mio domani** (2011).

Girato in parte proprio ai Frigoriferi Milanesi, *Il mio domani* è un film drammatico con Claudia Gerini nel complesso ruolo di Monica, una donna manager che decide di mettere in discussione il precario equilibrio tra lavoro e affetti, nella continua ricerca di un posto/ruolo dove sentirsi realizzata. I diversi piani narrativi del film – la storia familiare della protagonista, il suo lavoro di consulente filosofica per manager e la vita sentimentale – si intrecciano sullo sfondo di **luoghi e architetture di una Milano da scoprire, poco conosciuta e in trasformazione**, tra i quali sono riconoscibili gli interni, le terrazze e le vetrate dei Frigoriferi Milanesi, dove Monica ha il suo ufficio.

Milanese, la regista **Marina Spada** porta sullo schermo gli spazi architettonici della sua città, facendoli diventare parti essenziali della storia e **restituendo allo spettatore una rappresentazione molto limpida dei cambiamenti in corso** e dell'influenza sulle nostre vite, come su quella della protagonista del film.

Non meno centrali i temi dello scostamento dai propri bisogni e l'incapacità di affrontare il passato e guardarsi nell'anima. Temi di grande attualità nello spaesamento dell'epoca attuale, che nel film

vengono affrontati mettendo in campo competenze filosofiche e sui quali al termine della proiezione insieme alla regista dialogheranno **Romano Màdera**, docente di Filosofia Morale e Pratiche Filosofiche all'Università di Milano-Bicocca oltre che fondatore di *Philo-Scuola superiore di pratiche filosofiche*, e **Claudia Baracchi**, docente di Filosofia Morale e Filosofia della Relazione e del Dialogo all'Università di Milano-Bicocca e collaboratrice di *Philo*.

Marina Spada, sceneggiatrice e regista, insegna alla Civica Scuola del Cinema di Milano. Tra i suoi lavori, i video-ritratti di Fernanda Pivano, Gabriele Basilico, Arnaldo Pomodoro. Nel 2002 gira "Forza Cani", prima produzione italiana partecipata sul web. Seguono "Come l'ombra" (Venice Days, 2006) e il documentario "Poesia che mi guardi" (Venice Days 2009). "Il mio domani" è il suo terzo lungometraggio.

Philo - Scuola Superiore di pratiche filosofiche è nata a Milano nel 2006, raccogliendo l'eredità pluriennale di un movimento di pratiche filosofiche diffuso sull'intero territorio nazionale e articolato in seminari permanenti territoriali. Philo **promuove le pratiche filosofiche** intese come l'insieme delle tecniche e delle attività culturali rivolte alla ricerca della saggezza, aperte al dialogo e alla reciproca fecondazione, con attività come la **Scuola quadriennale di formazione in Analisi biografica a orientamento filosofico (ABOF)** ed eventi rivolti al pubblico, articolati in incontri, convegni o seminari di formazione.

I **Frigoriferi Milanesi** sono un luogo di incontro e di scambio dedicato all'arte e alla cultura. Centro culturale polivalente, ospitano studi di architettura e design, gallerie d'arte, associazioni culturali, editori, laboratori di produzione artistica e di comunicazione, sollecitandone e raccordandone le diverse energie creative. Organizzano mostre, incontri, proiezioni, concerti, dando spazio alla curiosità e alla sete di cultura della città. Fra le varie iniziative, **Frigodiffusione** è una nuova rassegna di spettacoli, presentazioni e dibattiti aperta a tutti che prevede sperimentazioni espressive su diversi temi. Una nuova frequenza culturale su cui è già possibile sintonizzarsi.